

À PROPOS DU SITE - CONTACTEZ-NOUS

Sax ville Mont-Royal

Projet résidentiel novateur au design prodigieux & avant-gardiste.

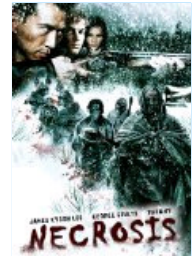
Expérience inoubliable

Sensations fortes, aventure et fun garantis. Ne ratez pas le départ !

[BV! Media](#)

Necrosis

BrinkDVD / MVD

Réalisateur: Jason Robert Stephens**Année:** 2009**Classification:** NR**Durée:** 80 minutes**Ratio:** 1.78:1**Anamorphique:** Oui**Langue:** Anglais (DD51, DDST)**Sous-titres:****Nombre de chapitres:** 17**Nombre de disques:** 1 (DVD-5)**Code barres (CUP):** 187830004023Ce DVD est disponible chez: [Amazon.ca](#)

Selon Sébastien Cassou

12 mai 2010

Avec les films d'action, je crois que les films d'horreur sont le genre dont le plus de produits se retrouvent directement en DVD sans connaître une sortie au cinéma. Il est vrai que bien peu de films de peur sont assez intéressants pour mériter un grand écran, mais je crois aussi que le public de ce genre cinématographique en consomme tant qu'ils préfèrent se les procurer en DVD que d'attendre de les voir au cinéma. Cela dit, occasionnellement quelques petits bijoux du genre se glissent parmi ces sorties vidéo. "Necrosis" n'est définitivement pas de ceux-là.

Concocté par des fanatiques des films d'horreur (pour preuve la présence dans un rôle secondaire inutile de "Michael Berryman" le légendaire taré de [The Hills Have Eyes](#)), "Necrosis" s'annonçait comme une réponse américaine au film norvégien de zombies nazis [Dead Snow](#) Dead Snow qui connut un succès underground impressionnant. Le titre au tournage en était même "Blood Snow" avant d'être changé! Avec quelques éléments du [Ravenous](#) d'Antonia Bird question de faire bonne mesure et d'américaniser le contexte historique sur lequel est basé le film.

Malheureusement après un début prometteur quoique plagié, le film n'arrive pas à prendre son envol dans le genre cannibals-revenants et se contente d'être un simple thriller-horreur utilisant la folie comme catalyseur au massacre. Ce qui en soit n'est pas interdit, mais si le scénario et la réalisation ne parviennent pas à nous terrifier alors à quoi bon!

La prémisse du film est la base absolue de tout bon film d'horreur qui se respecte. Un groupe de jeunes s'isolent pour une semaine de vacances dans une cabine perdue dans les bois et se retrouvent pris dans une tempête ne pouvant communiquer avec l'extérieur. Évidemment, l'endroit où est située la cabine (qui est en fait un luxueux chalet en bois rond avec jacuzzi et véranda digne des plus prestigieuses stations de ski alpin!) fut le site d'un massacre et d'actes de cannibalisme de la part de colons au 19e siècle. Mais alors que l'on croit que les fantômes des victimes que l'un des jeunes hommes aperçoit reviendront pour tracter les vacanciers un par un comme il se doit, ces entités ne font en fait que rendre fou ce dernier qui se met alors à tuer ses pairs.

On aurait cru qu'une distribution impressionnante réunissant des acteurs de [Heroes](#), [7th Heaven](#) et de classiques de l'horreur B comme [Zombie Strippers](#), en plus de la chanteuse Tiffany, aurait pu donner quelque chose d'intéressant, mais on a au plus un film quelconque qui ne tient pas vraiment la route et qui ne satisfait pas les mordus d'horreur.

Les qualités d'image et de son du film sont par contre très bonnes. Une chaleur des tons, une forte présence des couleurs ainsi que des détails précis et des contours nets agrémentent l'image. Ceci combiné avec une piste audio vivante et chaleureuse, bien remplie et dynamique nous aurait permis un visionnement plaisant si le scénario avait été à la hauteur.

En supplément on retrouve sur ce DVD un documentaire nous amenant en coulisse du début du projet à sa conclusion. On peut suivre le processus créatif de près puisque la totalité du métrage montré provient des caméras personnelles des acteurs et des techniciens ayant participé au film et non pas d'une équipe engagée pour suivre quelques jours l'équipe de tournage. C'est drôlement plus instructif et palpitant que le film!

Cotes

Film	5
Présentation	7
Suppléments	7
Vidéo	8

Audio	8
-------	---

©1999-2010 Onyx Publishing / Tous droits réservés