

[The Drone](#)

- [HOME](#)
- [VIDEOS](#)
- [BLOG](#)
- [SEARCH](#)

03/05/2011, par [Thomas Rozec](#)

The Dwarves: Born Again



Petits cousins de [GG Allin](#), fameux pour leur propension à jouer le chibre au vent, leurs corps-à-corps réguliers à coups de pompes, de pieds de micro ou de guitares avec le public, et leurs lyrics aux thématiques proches de celles de nos adorés [Anal Cunt](#) (échange de fluides corporels, haine farouche à l'encontre d'à-peu-près tout le monde et abus de substances illicites), voilà 25 ans que les Chicagoans de [The Dwarves](#) se tirent frénétiquement sur la nouille.

Malgré les inévitables changements de *line-up* à répétition, la bande de [Blag Dahlia](#) et HeWhoCanNotBeNamed (le guitariste/exhibitionniste au masque de catcheur) tient bon et revient dans une dizaine de jours avec un 12e LP, [The Dwarves Are Born Again](#), assorti d'un DVD qui s'annonce juteux.

N'ayant pas pour habitude de faire dans la délicatesse ou la demie-mesure – cf. leurs [célèbres pochettes d'albums](#) -, les Nains ont décidé d'ouvrir carrément la boîte aux souvenirs et d'aller y piocher leurs plus belles archives.



Ainsi donc, comme semble indiquer le trailer visible un peu plus bas, le film en question se propose de vous emmener à la rencontre d'un groupe érigé au rang d'icône par bon nombre de ses pairs (l'ex-QOTSA/Kyuss [Nick Oliveri](#) et le batteur [Andy Selway](#) de [KMFDM](#) font partie de leurs fans et collaborateurs réguliers), et qui, en dépit de son punk-HxC somme toute assez banal, parvient toujours à susciter l'extrême chez son public.

Surtout chez les filles semble-t-il, les Dwarvettes n'hésitant pas à venir frotter leurs charmes en plein dans la face de leurs idoles, voire même à les gratifier au passage d'un petit *blowjob* sur scène, tant qu'on y est.



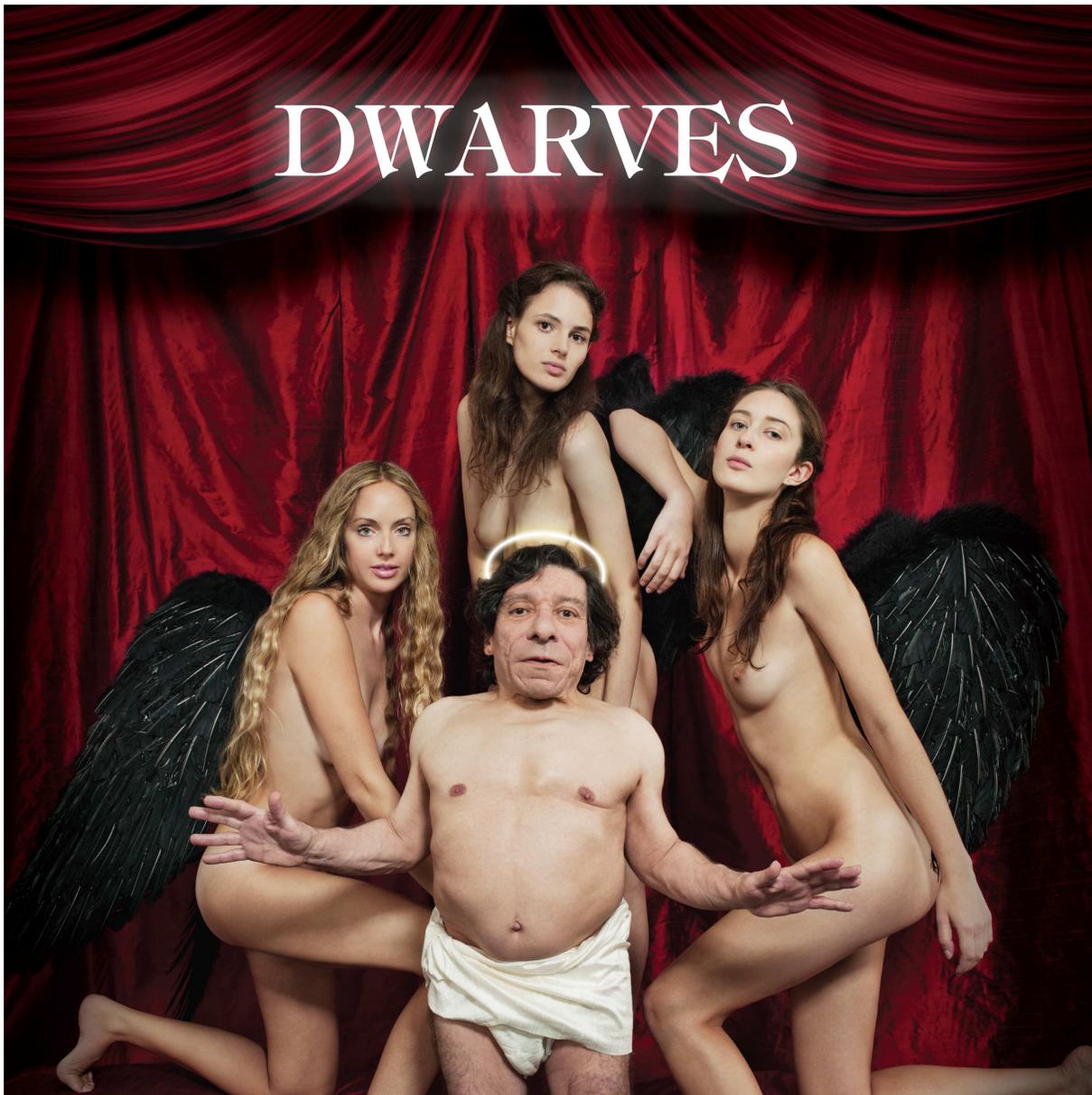
L'avant-goût donné par la bande-annonce laisse augurer du meilleur dans ce domaine.

Histoire de fêter dignement et totalement son quart de siècle, The Dwarves a également couché sur le papier (enfin, [sur le Net](#)) 25 *fun facts* à son sujet, pour la plupart peu connus et totalement honteux. On y apprend notamment que Dahlia a servi de parolier à Good Charlotte...

Cela dit, le meilleur fait d'arme du groupe reste son canular concernant la mort de HeWhoCanNotBeNamed. En 1993, The Dwarves annonce, via un communiqué de presse tout ce qu'il y a de plus sérieux, l'assassinat du couillu guitariste, poignardé à Philadelphie. Certains journaux se font bien évidemment prendre, et l'info est relayée dans Spin, Harper's ou encore SF Weekly.

La blague est idiote, mais au final assez innocente. Sauf que [Sub Pop](#), chez qui les Nains officiaient alors, ne la trouve pas du tout à son goût. Résultat: l'éminente maison de Seattle rend son contrat aux sales mômes. Se faire virer de l'un des labels les plus cools de l'époque pour une telle connerie, si ça ce n'est pas punk...





0

Like

Share

Tags: [anal cunt](#), [DVD](#), [GG Allin](#), [hardcore](#), [punk](#), [stupid](#), [the dwarves](#), [trailer](#), [US](#)

[« Nisennenmondai: Fan](#)

[The Reinactors »](#)

Commentaires

Aucun commentaire

Ajoutez un commentaire

Article : The Dwarves: Born Again

Nom	E-mail	Site

Articles Suivants



06/05/2011, par [Clément Mathon](#)

[What's that in Danzigs?](#)

Toi aussi petit veinard, mesure ta taille en Danzigs.



A triturer la merde du web, on finit toujours par trouver des perles. Ce matin c'est l'Américain [Hudson Hongo](#) qui remporte la palme de la connerie avec son [Danzigomètre!](#) [Lire la suite](#)

1

Tags: [Danzig](#), [Glenn Danzig](#), [heavy metal](#), [internet](#), [What's that in Danzigs?](#)



06/05/2011, par [Thomas Rozec](#)

[Fairmont: Velora](#)

Nouvel EP pour le Canadien le plus trance du monde.



Jake Fairley aka [Fairmont](#) is back! Pilier de l'excellente maison [Border Community](#), que gère son camarade [James Holden](#) et où évoluent les excellents [Nathan Fake](#) et [Luke Abbott](#), le Canadien s'appête à donner naissance à un nouvel EP, *Velora*, le 9 mai prochain. [Lire la suite](#)

8

Like

11

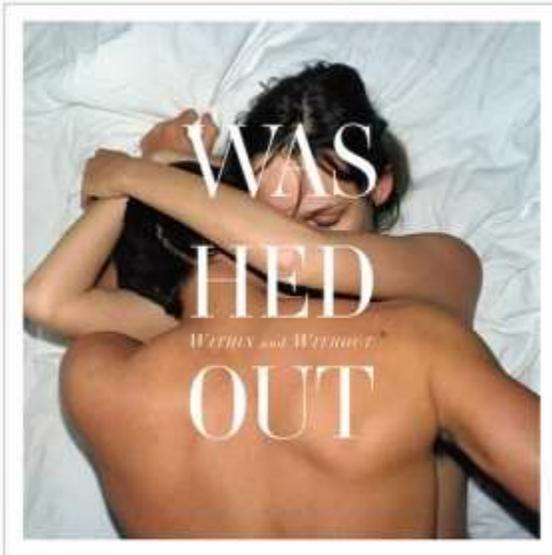
Tags: [Border Community](#), [EP](#), [Fairmont](#), [listen](#), [luke abbott](#), [music video](#), [nathan fake](#), [stream](#), [velora](#), [watch](#)



05/05/2011, par [Thomas Rozec](#)

[Washed Out: Eyes Be Closed](#)

Un extrait du premier LP, avec un tout petit peu de sexe en cover.



La chillwave est elle morte ? Enterrée ? Oubliée comme une vieille amourette de vacances dont on ne conserve que quelques clichés jaunis pris avec un appareil photo jetable acheté chez Carouf ? Peut-être bien. Cela dit, ça n'empêche pas les pionniers du genre de s'accrocher. Ernest Greene, alias [Washed Out](#), n'a pas encore remis ses synthés 80's au placard, et s'appête même à sortir son premier vrai LP, *Within and Without*, le 12 juillet. [Lire la suite](#)

3

Like 23

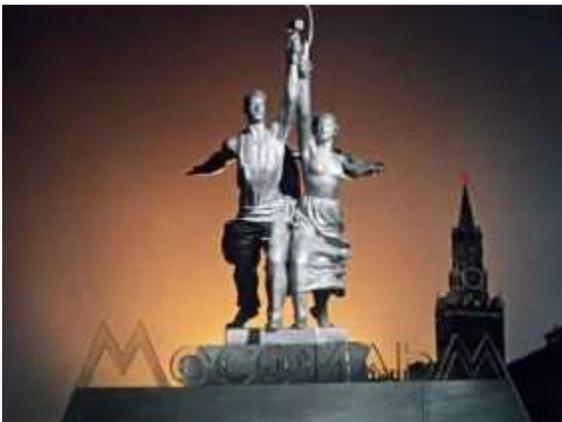
Tags: [80's](#), [Chillwave](#), [download](#), [electro](#), [eyes be closed](#), [free](#), [pop](#), [stream](#), [US](#), [Washed Out](#), [within and without](#)



05/05/2011, par [Thomas Rozec](#)

[Mosfilm Studios](#)

Une flopée de grands films russes à voir en intégralité, sous-titrés et gratos!



Drôle d'initiative que celle du studio russe [Mosfilm](#): sur [sa chaîne YouTube](#), l'historique société de production, organe officiel du cinéma de l'URSS dès

1920, met à la disposition des internautes toute une série de chefs-d'oeuvre tirée de son catalogue. Lorsque l'on sait qu'il contient [à-peu-près tout ce qui se fait de mieux en terme de 7e art slave](#), ça a de quoi faire saliver... [Lire la suite](#)

17

Like 105

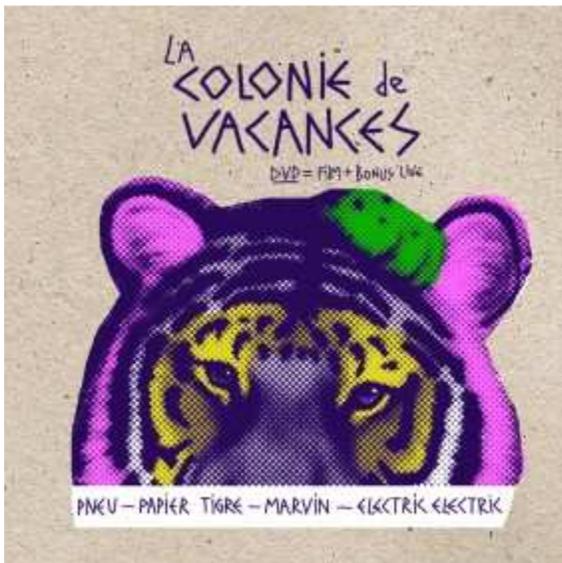
Tags: [cinema](#), [free](#), [internet](#), [mosfilm](#), [movie](#), [russia](#), [tarkovski](#), [watch](#), [YouTube](#)



04/05/2011, par [Thomas Rozec](#)

[La Colonie de Vacances](#)

Le docu sur la tournée Marvin/Papier Tigre/ Pneu/Electric Electric est sorti!



Microcosme et affinités obligent, la scène indé française ressemble plus souvent à une cour de récré qu'à un laboratoire austère d'expérimentations sonores.

Du coup, lorsqu'en septembre dernier quatre des têtes de file de ladite scène (à savoir [Electric Electric](#), [Marvin](#), [Papier Tigre](#) et [Pneu](#)) prennent la route ensemble, rien d'étonnant qu'ils choisissent de baptiser leur tournée *La Colonie de Vacances*. [Lire la suite](#)

11

Like 149

Tags: [electric-electric](#), [france](#), [la colonie de vacances](#), [mariexxme](#), [marvin](#), [papier tigre](#), [pneu](#), [teaser](#), [tour](#)



04/05/2011, par [Thomas Rozec](#)

[Mexicans With Guns: Ceremony](#)

Post-dubstep sauce Tex-Mex, un étrange LP à écouter en intégralité.



Nous vous avons [déjà présenté](#) Ernesto Gonzalez, alias [Mexicans With Guns](#). Texan malin masqué, producteur et [boss de label](#) à temps plein, le bonhomme a eu la riche idée de s'emparer du dubstep moribond pour en tirer sa propre sauce Tex-Mex: un mix étonnant – voire parfois un peu déconcertant – de grosses basses anglaises, de beats hip hop et d'influences latines. Ça fait extrêmement peur, dit comme ça, mais le résultat est beaucoup plus intéressant qu'effrayant. [Lire la suite](#)

4

Like

32

Tags: [album](#), [dubstep](#), [hip hop](#), [Latin](#), [listen](#), [mexicans with guns](#), [stream](#), [Texas](#), [US](#)



03/05/2011, par [Thomas Rozec](#)

[aTelecine: A Cassette Tape Culture \(Phase 2 & 3\)](#)

L'ex porn-star Sasha Grey et ses copains goths sortent deux albums coup sur coup.



Telle [Brigitte Lahaie](#), passée de la caméra de [Gérard Kikoïne](#) aux studios de RMC, la porn star [Sasha Grey](#) a très officiellement déserté les gang-bang pour se consacrer à sa carrière d'actrice sans X entamée avec [The Girlfriend Experience](#) et son remarqué cameo dans [Entourage](#), au mannequinat ([caritatif](#) ou [lucratif](#)), à [l'écriture](#), mais aussi et surtout à la musique. On la savait décalée, à mille lieux du cliché de la pauvre petite *girl next-door* tombée dans le hard de casting foireux et photo-shoot tendancieux, et elle ne fait que confirmer sa réputation d'OVNI. Car, [contrairement à notre Brigitte nationale précitée](#), Sasha ne s'est pas lancée dans l'erotopop, mais carrément dans le goth-noise option indus au sein du projet [aTelecine](#). [Lire la suite](#)

3

Tags: [electro](#), [goth](#), [Indus](#), [listen](#), [noise](#), [porn](#), [sasha grey](#), [stream](#), [US](#)



03/05/2011, par [Camille Larbey](#)

[The Reinactors](#)

Un docu sur la face cachée des superhéros d'Hollywood Bvd.



Il y a quelques mois, nous vous [parlions](#) de la dure vie des superhéros et autres faux sosie, harcelés par la police qui ne voyait pas d'un très bon œil ces vengeurs masqués zonant sur l'historique boulevard de L.A. Finalement la ville de Los Angeles a voté une mention protégeant Elvis, Jack Sparow, et Superman, leur permettant de continuer leur manège à touristes en toute tranquillité. Le documentaire [The Reinactors](#), tout juste sorti en DVD, s'intéresse justement à ces fanas du déguisement, posant pour 1 \$ devant les appareils photos des touristes. [Lire la suite](#)

0

Like

9

Tags: [comics](#), [David Markey](#), [documentary](#), [DVD](#), [hollywood](#), [Superman](#), [trailer](#)



02/05/2011, par [Thomas Rozec](#)

[Nisennenmondai: Fan](#)

Un extrait de l'album live à venir, à écouter et télécharger!



Name-droppé à toutes les sauces par les grands représentants du rock'n roll intelligent ([Battles](#), [Hella](#), [Sonic Youth](#)...), le trio [Nisennenmondai](#) (littéralement, “*bug de l’an 2000*”) fait partie de ces groupes secrets que les fans des musiques bizarres se plaisent à garder pour eux. Le *all-girls band* japonais gagne pourtant à être connu. [Lire la suite](#)

8

Like 47

[Aucun commentaire](#)

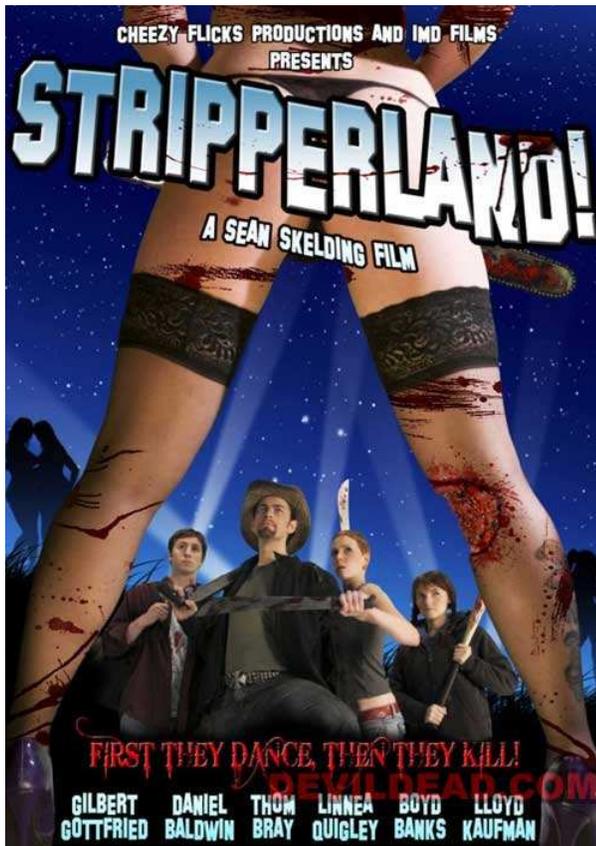
Tags: [download](#), [fan](#), [japan](#), [live](#), [nisennenmondai](#), [noise](#), [post punk](#), [stream](#)



02/05/2011, par [Clément Mathon](#)

[Stripperland!](#)

Un délicieux rip-off en minijupes de Zombieland.



Après *I Am Virgin* (2010), une version les miches à l'air du très solitaire *I Am Legend*, dans laquelle Ron Jeremy figurait en haut de l'affiche, le réalisateur américain [Sean Skelding](#) fait un clin d'oeil à *Zombieland*, avec son dernier long, [Stripperland!](#) Du blockbuster sorti en 2009, ce [Russ Meyer](#) du gore n'en retient que la soif de chair fraîche, et remplace pour notre plus grand bonheur les zombies par armée de belles plantes en culottes très courtes. [Lire la suite](#)

1

Like

[2 commentaires](#)

Tags: [I Am Virgin](#), [Russ Meyer](#), [Sean Skelding](#), [Sexploitation](#), [Stripperland](#), [trailer](#), [z-movie](#)

Page 8 sur 87 [« Début...678910 »](#) [203040...Fin »](#)

Derniers commentaires

- J'adore!
Sur : [Peter Kernel: Anthem of Hearts](#) 21/06/2011, 14h36, par Ben
- le 7" est disponible ici! <http://africantapegroup.bigcartel.com/product/peter-kernel-anthem-of-hearts>
Sur : [Peter Kernel: Anthem of Hearts](#) 21/06/2011, 14h14, par [AfriJulien](#)
- "C'est la dernière fois qu'on parle de lessive sur The Drone" --> DUDE, DOIS-JE ME RECONVERTIR ? <http://www.myspace.com/nickelpressing>
Sur : [Rob Zombie réalise de la dernière pub Woolite](#) 18/06/2011, 15h35, par B-Rose
- en effet, il manque le minimix de KERIKO, le voici <http://soundcloud.com/keriko/minimix>
Sur : [Casse Ton Singe](#) 15/06/2011, 11h11, par [Keriko](#)

- <http://www.ladyomega.com/the-most-unreadable-metal-logos-my-13-picks/>
Sur : [Record Store Olympics](#) 14/06/2011, 13h52, par Stephane
- C'est pas facile de faire tour,ne disque !!
Sur : [Record Store Olympics](#) 14/06/2011, 12h58, par [vandenbussche](#)
- violence absolue sur le tout dernier logo
Sur : [Record Store Olympics](#) 14/06/2011, 12h43, par Thomas Rozec
- c'est du génie la dernière épreuve
Sur : [Record Store Olympics](#) 14/06/2011, 12h40, par camille

Twitter

- ROUTE DU ROCK SESSION vendredi sur la plage du Glazart, avec BUKE&GASS et ETIENNE JAUMET aux platines: on vous invite! <http://t.co/bgmd7lO> Il y a 1 heure
- Juste au cas où vous les auriez ratés, les trois épisodes de nos live reports du SONAR 2011 sont en ligne: <http://t.co/dhsdirR> Il y a 2 heures
- EVERYTHING IS A REMIX PART 3, troisième volet de cette excellente série de mini-docus sur la création et l'inspiration: <http://t.co/4OGYNpc> Il y a 3 heures
- Nouveau clip et nouveau single pour les excellents PETER KERNEL: ANTHEM OF HEARTS, à découvrir par ici: <http://t.co/ptb2NZ5> Il y a 6 heures
- Les PEAKING LIGHTS dévoilent leur penchant affirmé pour les basse dans un podcast qui sent les vacances: <http://t.co/DG7LxiM> 20/06/2011, 14h06
- De retour aux affaires avec une interview coup de poing de GLENN BRANCA.
<http://t.co/FJ2qQaf> 20/06/2011, 13h06
- Pour gagner une invit pour THE PAINS OF BEING PURE AT HEART au SAINT-EX (BORDEAUX) mercredi, envoyez vos nom/prénom à concours@the-drone.com 20/06/2011, 11h06
- En écoute intégrale, PARABOLAS, premier LP de JOHN TEJADA chez KOMPAKT:
<http://t.co/COTJi89> 20/06/2011, 11h06
- RT [@EmmanuelTellier](#): Virginie Berger en itv <http://t.co/iFwdRno> avec du [@thedronedotcom](#) et [@virberg](#) dedans. L'itv commence mollement, pu ... 17/06/2011, 23h06
- Tour de chauffe pour la 18ième édition grand raout musical catalan [@SonarFestival](#)
<http://t.co/mcMi2WD> 17/06/2011, 16h06

Restez en contact

[Contact](#) [Flux](#) [RSS](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [Newsletter](#)

© The Drone 2009-2011 [À propos de The Drone](#) [Crédits](#) [Mentions Légales](#)