



Mott The Hoople - Whole Story

Chrome Dreams / Pride DVD / MVD

Réalisateur: Christian Davies

Année: 2009

Classification:

Durée: 62 minutes

Ratio: 1.33:1

Anamorphique: Non

Langue: Anglais (DDST)

Sous-titres:

Nombre de chapitres: 10

Nombre de disques: 2 (DVD-5 + CD)

Code barres (CUP): 823564519395



Ce DVD est disponible chez: Amazon.ca

Selon Sébastien Cassou

3 décembre 2009

Pour bien des gens, du moins pour ceux qui les connaissent, le groupe rock britannique Mott the Hoople est et restera de ce côté de l'Atlantique le groupe d'un seul succès. "All the Young Dudes", sortie en 1972, connut en effet un tel succès aux palmarès internationaux que cette chanson devint rapidement un hymne pour toute une génération de jeunes. Et comme cette pièce fit soudainement connaître le groupe à un public plus large, beaucoup croient que ce disque était le premier du groupe. Or dans le documentaire "Mott the Hoople: The Whole Story", on apprend que non seulement le groupe avait enregistré quatre albums précédemment, mais qu'il s'était bel et bien séparé avant qu'un de leurs fans, David Bowie, les convainque de se reformer et leur fasse cadeau de cette chanson.

Comme pour toute la série "Under Review" de Pride DVD, ce documentaire jette en fait un regard à l'histoire du groupe tout en présentant une critique de chaque album. Habile mélange d'entrevues de journalistes experts en musique, de techniciens ayant travaillé avec la formation, ou de simples fans comme Mick Jones, guitariste des Clash, documentaire "Mott the Hoople: The Whole Story" nous présente un groupe de pub rock qui connut une résurrection et un changement d'image et de style à la suite de ce coup du destin. Souvent appelés piliers du Glam Rock suite à leur association avec Bowie (qui produisit aussi un de leurs albums), on apprend que le groupe était en fait très peu emblématique de ce mouvement musical et qu'ils se plièrent à la mode de l'époque par respect pour leur sauveur.

Mené par Ian Hunter et Mick Ralphs (qui fonda plus tard Bad Company), le quintette connut ensuite un succès européen avec les albums "Mott" et "The Hoople" qui sont vus par les experts comme les plus accomplis du groupe, et ensuite une série de déceptions et de changements de personnel qui les mena à la dissolution à la fin des années 70. Comme ils semblent avoir eu une influence sur le mouvement punk qui suivit, par leur énergie sur scène, leurs thèmes anti-establishment et leur son brut, il n'est pas étonnant que le documentaire qui leur ait consacré nous touche un peu moins par ses références typiquement britanniques.