

**[Diabète de type 2?](#)**

Glucerna aide à atténuer les pics glycémiques. Mangez plus sain.

**[Entreposage GoCube.com](#)**

Nouveau concept! On apporte l'entrepôt à votre porte.

[BVI Media](#)

## Tom Waits - Under The Influence

MVD Entertainment Group / Sexy Intellectual

**Réalisateur:**

**Année:** 2010

**Classification:** NR

**Durée:** 142 minutes

**Ratio:** 1.33:1

**Anamorphique:** Non

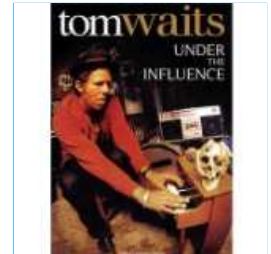
**Langue:** Anglais (DDST)

**Sous-titres:**

**Nombre de chapitres:**

**Nombre de disques:** 1 (DVD-9)

**Code barres (CUP):** 823564520292



Ce DVD est disponible chez: [Amazon.ca](#)

### Selon Sébastien Cassou

21 août 2010

Peu d'artistes rock du vingtième siècle peuvent se targuer d'avoir une personnalité si forte et différente qu'ils méritent un documentaire à eux seuls se penchant non pas sur leur carrière, mais bien sur les influences qui ont aidé à modeler leur musique ou leur poésie. [Bob Dylan](#), [Frank Zappa](#) et quelques autres ont eu le droit récemment à ce traitement. Et voici venu le tour de Tom Waits.

Iconoclaste inclassable et marginal, l'auteur compositeur américain né à San Diego roule sa bosse depuis plus de quarante ans sans jamais avoir figuré parmi les stars du monde du rock. Apparenté plus aux poètes maudits comme Leonard Cohen ou Phil Ochs qu'aux vedettes qui remplissent les stades, Waits aura tout de même su faire ma marque dans le monde du rock en créant non seulement un personnage de scène unique, mais en écrivant des morceaux à la touche immédiatement reconnaissable. Ce qui permet à Waits de séduire les critiques et de se faire respecter de ses co-artistes sans compter, bien entendu, de construire peu à peu une base de fans solides.

"Tom Waits – Under the Influence" se penche donc sur les diverses sources d'inspiration qui ont aidé l'artiste à façonner son image et sa plume. Grâce à de nombreux témoignages de journalistes, de critiques, de biographes et de musiciens l'ayant côtoyé, mais aussi à de nombreux extraits en concert, ce documentaire nous aide à mieux comprendre le parcours de cet auteur-compositeur unique. Des premières influences Dylanesques de la fin des années 60 et du début 70 (ce qui d'ailleurs est le cas d'à peu près tous les chansonniers émergeant à cette époque) vers les poètes Beat et en particulier Jack Kerouac puis vers le jazz Bop ou les auteurs du Tin Pan Alley dont Hoagy Carmichael (auteur de classiques comme "Stardust" et "Georgia on my Mind"), mais aussi des influences tardives comme Captain Beefheart, l'auteur Charles Bukowski ou Kurt Weill, ce film brosse un portrait assez complet des artistes ayant joué un rôle important chez Tom Waits.

Il va de soit qu'on doit connaître passablement bien la carrière et l'œuvre du chanteur pour apprécier cette analyse de ses sources d'inspirations, mais si c'est le cas "Tom Waits – Under the Influence" plaira à coup sûr. Bien documenté, bien construit, assez varié dans la présentation des différents personnages et posant une analyse pertinente et intéressante, ce long documentaire vaut le coup d'œil pour ceux qui aiment pousser un peu plus à fond les connaissances qu'ils ont de leur idole.

Au niveau de la qualité audio et vidéo, c'est assez variable, en fonction de l'origine des archives. On a même l'impression parfois que pour certains extraits des copies VHS ont été utilisées comme bandes maîtresses tellement la qualité est mauvaise. Couleurs fluctuantes, gros grain, bavures au niveau des zones de surbrillance, etc. Si on ajoute les limitations technologiques dues à l'ancienneté du matériel d'origine, notamment dans les plus vieux extraits de concerts, on se retrouve parfois avec une qualité audiovisuelle très limitée. Les entrevues actuelles ou les extraits plus récents sont heureusement bien mieux. Le transfert est aussi plutôt bon. Au niveau des suppléments, on retrouve une biographie d'une page ou deux de chaque collaborateur, quelques minutes d'entrevues supplémentaires et un des collaborateurs performant une pièce de son cru.

### Cotes

Film	7
Présentation	6
Suppléments	6
Vidéo	7
Audio	7