



LIVE-DOKUMENTATION  
 Diverse  
**That Old Black Magic**  
 Morningstar (in-akustik)  
 0740130

Das Menü lässt nur die Wahl zwischen französischem und englischem Sprechertext. Für alle, die historische Aufnahmen von Sarah Vaughan, Duke Ellington und anderen Musiklegenden mögen, lohnt sich die kanadische Produktion dennoch. Neben Klassikern gibt es hier auch Raritäten: Marion Anderson müht sich für „Ave Maria“ mit deutschem Text, und Sammy Davis Jr. glänzt in seiner ersten TV-Show an Drums, Vibraphon und Zugposaune. **Jörg Fischer**

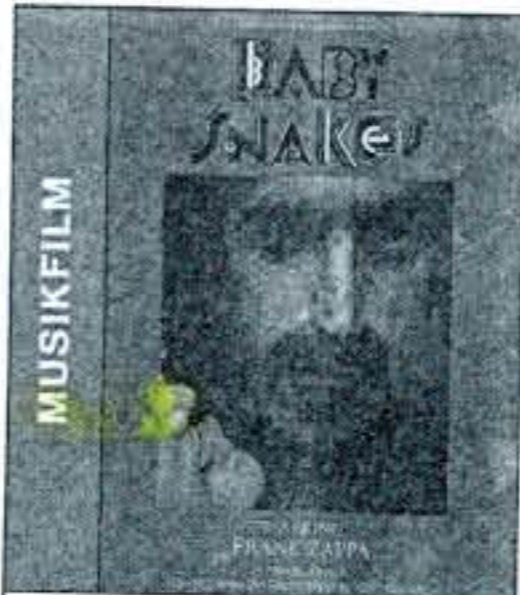
Bild: ●  
 Inhalt: ●●●●●  
 Klang: ●  
 DVD; Stereo



LIVE-MITSCHNITT  
 Champion Jack Dupree  
 Blues Legends  
 Storyville (ZYX)  
 4960383

Champion Jack Dupree passt gut in die interessante DVD-Serie „Blues Legends“. In diesen 1986 überall in Europa gedrehten Live-Szenen demonstriert er mit Klassikern wie „Crossroads“, was sein Verständnis vom Blues bestimmt: Verwaschen, unsauber, sogar mit holprigem Groove darf ein Klavier gespielt werden, wenn nur das Feeling stimmt und der Sound geerdet ist. Unterstützt wird er auch von Louisiana Red, der mit Dupree in dessen Wohnung in Hannover jammt. **Jürgen Seibold**

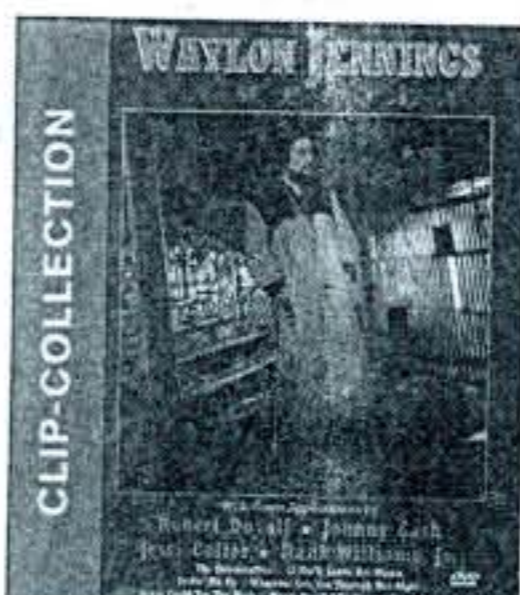
Bild: ●●  
 Inhalt: ●●●●  
 Klang: ●●●  
 DVD; Dolby St., Dolby Mono



MUSIKFILM  
 Frank Zappa  
 Baby Snakes  
 Eagle (Edel)  
 EREDV 371

Vor gut zehn Jahren starb Frank Zappa an Krebs, nun gibt es von einem seiner seltsameren Projekte eine neue Version: Der 79 uraufgeführte Film „Baby Snakes“ wurde mit Hilfe von Zappa-Sohn Dweezil neu aufbereitet, basierend auf einer unveröffentlichten Abmischung des Maestro selbst. So macht der Trip (sic!) durch Zappas Welt gleich noch einmal so viel Spaß: konzentrierte Proben, wüste Gags, durchgeknallte Knet-Animationen – und ehrgeiziger Jazzrock. **Jürgen Seibold**

Bild: ●●  
 Inhalt: ●●●●  
 Klang: ●●●  
 DVD; Dolby 5.1, Dolby St.



CLIP-COLLECTION  
 Waylon Jennings  
 America  
 Lightyear (In-akustik)  
 04554605

Zwei bärtige Typen mit Bauch erzählen sich alte Geschichten, während die Kellnerin im kurzen Kleid um den Tisch voller Bierflaschen tänzelt. So beginnt diese Werkschau von Waylon Jennings, und optisch bleibt sie dem Klischee treu, das mit der Weltsicht vieler Country-Fans verbunden wird. Aber der US-Sänger gönnt uns auch Gags, etwas Sozialkritik und Gäste wie Johnny Cash, Hank Williams Jr. und Robert Duvall als Psychiater, der Jennings auf die Couch legt. **Jörg Fischer**

Bild: ●●●  
 Inhalt: ●●●●  
 Klang: ●●  
 DVD; Stereo