

## Clint Weiler

---

**Subject:** Dead Boys review on La Tribu

translation:

To realize of what was the new Yorkean punk scene of 77, and of its influence over the years to come, best is to claim the first dvd of Dead Boys to the Father Christmas. From a purely technical point of view already, this object is exceptional as much on the level of the quality of the image that in its realization (4 cameras!!). An exploit for a punk concert in 1977, especially in the cave of the mythical and crasseux bar of the CBGB' S of New Yorck City. The group is devoted here to a remarkable service, Stiv Bators proves that he is the worthy holder of the torch bequeathed by Iggy Pop. The sublimissime Cheetah completely Chromium plates faithful to the station of "lead guitar" devastator. A complete set-list of "Sonic Recuder" in "Flame Thrower Love" in the whole ends in a version speed of "Search & Destroy" of Iggy & The Stooges. To supplement the business, MVD added us to all that of superb no-claims bonus: - Interview of the complete group in 1977 - the band announces origin - Interviews 2004 of Cheetah Chromium plates and Hilly Kristal (owner of the CBGB' S and discoverer of Dead Boys) - the concert seen since the camera located behind the beater, Johnny Blitz - And to finish, an outline of the first left "The Steel Tips", group completely removes from rim but funny. That to say moreover separately that one in redemande!!!!

original:

Dead Boys :: Live at CBGB 1977  
[Punk] par PunkyBoy. Le 17 Décembre 2004.



Pour se rendre compte de ce qu'était la scène punk new-yorkaise de 77, et de son influence sur les années à venir, le mieux est de se réclamer le premier dvd des Dead Boys au Père Noël.

D'un point de vue purement technique déjà, cet objet est exceptionnelle autant au niveau de la qualité de l'image que dans sa réalisation (3 caméras !!). Un exploit pour un concert punk en 1977, surtout dans l'antre du bar mythique et crasseux du CBGB's de New Yorck City. Le groupe se livre ici à une remarquable prestation, Stiv Bators prouve qu'il est le digne détenteur du flambeau légué par Iggy Pop. Le sublimissime Cheetah Chrome fidèle au poste de "lead guitar" totalement devastateur. Un set-list complet de "Sonic Recuder" à "Flame Thrower Love" le tout se terminant par une version speed de "Search & Destroy" d'Iggy & The Stooges.

Pour compléter l'affaire, MVD nous a ajouté à tout ça de superbes bonus :

- Interview du groupe au complet en 1977
- La bande annonce d'origine
- Interviews 2004 de Cheetah Chrome et de Hilly Kristal (propriétaire du CBGB's et découvreur des Dead Boys)
- Le concert vu depuis la caméra situé derrière le batteur, Johnny Blitz
- Et pour finir, un aperçu de la première partie « The Steel Tips », groupe complètement déjante mais marrant.

Que dire de plus à part qu'on en redemande !!!!

Rod Swenson  
 Music Video Distributors

