



[\[ home](#) - [news](#) - [recensioni](#) - [archivio](#) - [immagini](#) - [appuntamento](#) - [forum](#) - [links](#) - [chi siamo?](#) - [login](#)



▷ **recensioni**

**Autore:** [LANDMARQ](#)

**Titolo album:** [DVD - Turbulence](#)

**Nazionalità:** [Inghilterra](#)

**Etichetta:** [Metal Mind Productions](#)

**Anno di pubblicazione:** [2006](#)

**Voto medio:**  (7)

**Recensito da** [Daniele Cutali](#)

**Ancora una discesa new-prog inglese in Polonia...** ([Vers. stampabile](#) )

L'attivissima label polacca Metal Mind, indaffarata non solo in campo heavy-metal ma anche più che degnamente con svariate band progressive, continua a produrre dvd di importanti gruppi prog internazionali (ma anche no) che hanno tenuto concerti in Polonia. E' la volta degli inglesi Landmarq, alfieri del new-progressive albanico sin dagli inizi degli anni '90. Prodotta dal tastierista Clive Nolan dei Pendragon e Arena, la band inglese ha una lunga e onorata carriera alle spalle che per i primi tre album in studio vedeva alla voce addirittura quel Damian Wilson già nei Threshold e negli Ayreon di Arjen Lucassen e ora nel New English Rock Ensemble voluto da Rick Wakeman per il suo "Out There". Il nucleo storico dei Landmarq ruota attorno al chitarrista Uwe D'Rose, al bassista Steve Gee e al batterista Dave Wagstaff mentre ormai dal 1998 c'è alla voce la bionda Tracy Hitchings (Gandalf) e recentemente alle tastiere Steve Leigh è stato sostituito dal bravo Mike Varty.

Il video è relativo al concerto tenuto dai Landmarq al solito Teatro Slaski di St. Wyspianskiego, vicino Katowice, il 15 Novembre 2005. Gli spalti gremiti ci mostrano un popolo polacco affamato di questi eventi e molto attento a essi. La classe della band è indiscutibile e viene proposto un repertorio formato da brani di tutti gli album. La Hitchings è bravissima, con un canto a volte teatrale a volte dolce che ben si adatta al new-prog arioso, energico e molto romantico della band. Il sound degli inglesi è vibrante e adrenalinico, molto simile a un mix tra Arena e Pendragon, e qui la produzione di Nolan è ben in evidenza, ma la personalità del gruppo viene fuori nei brani romantici, nelle ballad.

In quest'ultime ci si avvicina a un pop-rock mai banale e sdolcinato ma che grazie alla potente vocalità femminile è pericolosamente vicino al Magenta-sound. La bionda Tracy non può fare a meno di ricordarci Christina Booth della band gallese citata e, andando a ritroso, tutte le migliori prog-vocalist del passato a partire da Annie Haslam. I Landmarq sono comunque molto personali grazie ad invenzioni stilistiche che spezzano le classiche cavalcate marillioniane d'annata che contraddistinguono tutto il new-prog e, appunto, alle dolci ballad melodiche.

Come solito, la Metal Mind approfitta di questo dvd per fare una carrellata storica della band in oggetto. Ecco i bonus video che ci mostrano dei rari filmati del ProgFarm Festival olandese del '93 con Wilson alla voce e uno spaccato della band nel 2000 al Whitchurch Festival nell'Hampshire. Seguono parecchi bonus audio molto interessanti sia live che versioni in studio mai pubblicate. Un dvd molto consigliato per gli appassionati di un new-prog che non segue i soliti schemi.

Per ulteriori dettagli:

<http://www.metalmind.com.pl> - Sito della label

<http://www.musicvideodistributors.com> - Sito del distributore americano

Per contatti:

[distribution1@metalmind.com.pl](mailto:distribution1@metalmind.com.pl) - E-mail per contatti

---

#### I nostri voti:

(clicca sul nome di un recensore per visualizzarne il profilo)

**Daniele Cutali:**



(7)

**MEDIA:**



(7)

---

[Torna alla pagina precedente](#)

Parte delle immagini contenute in queste pagine è stata reperita in altri siti internet, cercando di non ledere in alcun modo eventuali diritti di copyright; in caso contrario, provvederemo a rimuovere tali immagini su segnalazione delle persone interessate. Tutti i testi sono da considerarsi proprietà di MovimentiPROG, salvo dove diversamente specificato.

webmaster: Matteo D'Agord (con la collaborazione di Emanuele Kraushaar e Luca Abete)

Per contatti: [staff@movimentiprogram.net](mailto:staff@movimentiprogram.net)

