

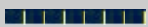
**Autore:** YES

**Titolo album:** DVD - The New Director's Cut

**Nazionalità:** Inghilterra/USA

**Etichetta:** MVD Visual/Classic Studio T

**Anno di pubblicazione:** 2008

**Voto medio:**  (7)

Recensito da **Daniele Cutali**

**Ancora un dvd per gli Yes...** (Vers. stampabile )

La casa di distribuzione americana Music Video Distributors, nella sua incarnazione di etichetta di produzione MVD Visual, pubblica in collaborazione con l'inglese Classic Studio T questo nuovo "che proprio nuovo non è" dvd dedicato agli Yes. Infatti, i video proposti si rifanno alla gigantesca tournée mondiale che gli Yes fecero tra il 2002 e il 2003, denominata Full Circle Tour e celebrante il ritorno alla formazione classica con Rick Wakeman alle tastiere. Questa poi sfociò nei festeggiamenti per il trentacinquesimo anniversario di vita della band e il conseguente tour, che toccò anche l'Italia in Luglio a Voghera, Cagliari e Brescia. Quest'ultimo durò ben cinque mesi (da Aprile a Settembre) e venne immortalato nel doppio dvd del 2005 intitolato "Songs for Tsongas" che all'epoca uscì con un'interessante extra, un'intervista all'artista che da sempre ha concretizzato visualmente l'astratto universo della musica degli Yes, Roger Dean.

In pratica "The New Director's Cut" è un'estensione di quel dvd di tre anni fa, o meglio un "prequel", perchè include proprio due video del Full Circle Tour, e precisamente quelli relativi alle date inglesi di Birmingham (3 Luglio 2003) e Glastonbury (29 Giugno 2003), al famoso Festival Rock. La tracklist è comunque leggermente differente da "Songs for Tsongas" pur includendo i soliti classici. Mancano infatti "Going for the One", "Sweet Dreams", "Mind Drive" e "Turn of the Century" che verranno poi aggiunte nella scaletta del 2004. Come ci ha abituati la band che è uno dei pilastri fondamentali del progressive rock, i due concerti proposti sono perfetti, senza sbavature e tecnicamente irraggiungibili. L'energia che sviluppano questi cinque "vecchietti" è altissima e con "South Side of the Sky", "And You And I", "Heart of the Sunrise", "Awaken", "I've Seen All Good People" e "Roundabout" è palpabilissima.

La MVD ha anche inserito tra un brano e l'altro, a interrompere il flusso mistico ed energetico che sviluppa la musica degli Yes, spezzoni d'interviste in cui i protagonisti raccontano e sciorinano la loro longeva carriera sin dagli inizi. Niente che non sia già stato visto, purtroppo, perchè è tutto raccolto nel prezioso cofanetto che racchiude il doppio dvd (ancora una volta) intitolato "YesSpeak" uscito nel 2003. E' d'obbligo ricordare che tutto è in lingua originale e senza alcun sottotitolo, perciò i non anglofoni avranno qualche difficoltà di comprensione. In definitiva, rimane un buon acquisto per l'appassionato yessiano irriducibile. Due nuovi concerti inediti fa sempre piacere collezionarli. Però, ripetiamo, non c'è nulla di nuovo anche se la MVD ha fatto una buona operazione di "merge".

Per ulteriori dettagli:

<http://www.musicvideodistributors.com> - Sito del distributore americano

<http://www.yesworld.com> - Sito ufficiale degli Yes

Per contatti:

[info@musicvideodistributors.com](mailto:info@musicvideodistributors.com) - E-mail per contatti

---

### I nostri voti:

(clicca sul nome di un recensore per visualizzarne il profilo)

**Daniele Cutali:**

 (7)

**MEDIA:**

 (7)

---

[Torna alla pagina precedente](#)

Parte delle immagini contenute in queste pagine è stata reperita in altri siti internet, cercando di non ledere in alcun modo eventuali diritti di copyright; in caso contrario, provvederemo a rimuovere tali immagini su segnalazione delle persone interessate. Tutti i testi sono da considerarsi proprietà di MovimentiPROG, salvo dove diversamente specificato.

webmaster: Matteo D'Agord (con la collaborazione di Emanuele Kraushaar e Luca Abete)

Per contatti: [staff@movimentiprogram.net](mailto:staff@movimentiprogram.net)

