

DVD REVIEWS

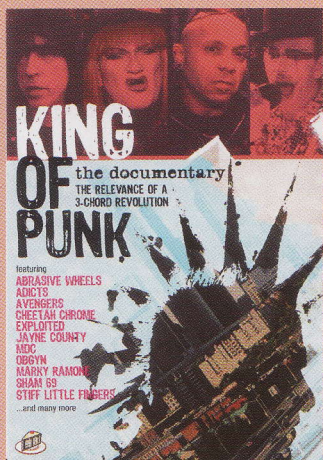
zaal in Detroit. In vijf kwartier razen de Amerikanen zich door een setlist van liefst 22 tracks. Het enige oponthoud bestaat uit frontman Jamey Jasta, die zich soms als een motivational speaker ontpopt. Hatebreed speelt strak, het publiek is uitzinnig en de avond is goed in beeld gebracht, maar toch mist er iets. In het bonusgedeelte worden delen van een show in een veel kleinere zaal getoond, en dan komt de kracht van Hatebreed – de energie en passie – een stuk beter tot z'n recht. Op een podium van twee meter hoog is het nu eenmaal minder intiem spelen dan in een vervallen jeugdhonk. Dat is het enige zeerpunt, want overtuigend is het optreden in Detroit zonder meer.

Mickey van Oss

King Of Punk 85

Regie: Julie en Kenneth van Schooten

(ETIT Productions)



Iedereen mag zich King of Punk noemen. Dat is de boodschap in de documentaire van het Nederlands-Amerikaanse filmechtpaar Van Schooten over het 'belang van de drie akkoorden revolutie'. Het maakt niet uit of je een beroemdheid bent als Marky Ramone (Ramones), Jake Burns (Stiff Little Fingers) of Charlie Harper (UK Subs) of dat je Heather heet en zangeres bent in de verder onbekende all-girl punkrockband OBGYN uit Lafayetteville, North Carolina. Tegelijk vertellen tal van coryfeeën uit de punkscene hun ervaringen. Wat blijkt: in al die jaren is amper iets veranderd. Iedere lichting muzikanten heeft zijn helden, probleempjes en overwinningen. Ontwapenend zijn de reacties van de moeders van de OBGYN-meiden. Eentje zegt dat ze zelfs gewend is geraakt aan een liedje als 'The Penis Song', simpelweg omdat ze ziet dat haar dochter ontzettend veel lol beleeft aan de band.

Bram van Schaik

'Too Tough Too Die: A Tribute To Johnny Ramone' 85

(Anchor Bay)

Op 12 september 2004, twee

dagen voor zijn overlijden, hing gitarist Johnny Ramone nog aan de telefoon bij Rob Zombie. Die presenteerde in The Continental in Los Angeles (de zaal waar de Ramones in 1996 hun allerlaatste show gaven) een concertavond waar werd stilgestaan bij de dertigste verjaardag van de punkpioniers. Of ie het 'Hey Ho Let's Go' van het publiek kon horen, vroeg Zombie via zijn gsm op het podium. 'Ik ben niet doof', moet de ernstig zieke Johnny zijn goede vriend op zijn kenmerkende toon hebben toegebeten. Een emotioneel moment, zoals er wel meer zijn in de film van Mandy Stein, dochter van de in 2007 vermoorde voormalige Ramones-manager Linda. Muzikaal zit het goed in elkaar, met onder meer optredens van Red Hot Chili Peppers, Eddie Vedder en Henry Rollins, al dan niet begeleid door Marky Ramone (drums), CJ Ramone (bas) en Daniel Rey (gitaar).

Bram van Schaik

