

na dann...

EL TIEMPO POR TESTIGO
... a Sevilla

D O R A N T E S

von i.m.trend@muenster.de

er eine lange Tradition in eine neue Zeit. „Lead Belly Baby“ ist eine tolle Hommage an einen grossen Geschichten Erzähler. Natürlich bei Smithsonian Folkways.

Es braucht schon ein geschultes Ohr, die neue CD von **DORANTES** als ein Flamenco Album zu identifizieren. Begleitet von Bass und Perkussion bewegt sich der sehr eigenständig klingende Pianist zwischen jazzigen Phrasierungen und aus der Tradition abgeleiteten Rhythmen klar erkennbar in der Welt des Jazz, lässt seine Herkunft jedoch immer deutlich durchscheinen. In seiner Auffassung von Musik durchaus vergleichbar mit Paco de Lucía.

OHRENSCHMAUCH

You already need a very trained ear to identify the new DORANTES CD as a flamenco album.

Accompanied by bass and percussion moves the sound of the very independent pianist between phrases of jazz and rhythms derived from tradition clearly known in the world of jazz, however letting itself shine through its clear origin. In his musical concept it's too comparable with Paco de Lucía

OHRENSCHMAUCH

Se necesita ya un oído muy entrenado para identificar el nuevo CD de DORANTES como un álbum flamenco.

Acompañado de bajo y percusión se mueve el sonido del muy independiente pianista entre frases del jazz y ritmos derivados de tradición claramente conocidos en el mundo del jazz, sin embargo dejándose brillar a través de su claro origen

En su concepción de la música bastante comparable con Paco de Lucía.