

L'équilibre du jeune musicien montréalais Érik Mongrain



par **Émilie Tremblay**

[Voir tous les articles de Émilie Tremblay](#)

Article mis en ligne le 21 octobre 2008 à 8:16

[Soyez le premier à commenter cet article](#)

La guitare classique est utilisée sur toutes ses facettes dans le nouvel album d'Érik Mongrain. *Équilibre*, qui se veut son deuxième ouvrage, invite les auditifs dans un univers où la guitare est tantôt grattée ou frappée et où les cordes sont souvent pincées. Erik est un musicien en constante recherche et exploration musicale. Il le montre bien dans cet album où les paroles absentes laissent une place entière aux sons.

L'univers d'*Équilibre* est assez difficile à décrire. C'est un mélange entre la musique d'ambiance et le nouvel-âge. Il demande une bonne ouverture d'esprit et une bonne réceptivité.

Les neuf pièces de l'album ont été enregistrées en août 2008 aux studios Dragon Crossing de Paul Reed Smith (PRS Guitars). Érik Mongrain a produit, de paire avec Alter Ergo Musique, ce deuxième ouvrage. Il compte également sur la collaboration musicale de Michael Manring et Bill Plummer.

L'interactivité du web

Bien que sa musique soit loin de ce qui est décrit de populaire ou commerciale, Érik est un de ceux qui utilisent un outil des plus répandus pour se faire découvrir. En effet, il s'est fait reconnaître mondialement grâce au populaire site *YouTube*. Il utilise d'autant plus son site web personnel. Par exemple, un concert virtuel y sera présenté, dans la journée du 21 octobre, pour le lancement d'*Équilibre*. Il sera rediffusé à toutes les heures afin de couvrir tous les fuseaux horaires de la planète.

Ce nouvel album sera d'abord disponible au Canada mardi. Ensuite il sera lancé et distribué aux États-Unis, en Europe, ainsi qu'au Japon. *Équilibre* fait suite à son premier album *Fates*.

Équilibre, dans la journée du 21 octobre via le site web personnel de l'artiste. Il sera rediffusé à toutes les heures afin de couvrir tous les fuseaux horaires de la planète. L'HEBDO JOURNAL">



Un concert virtuel sera présenté, pour le lancement d'*Équilibre*, dans la journée du 21 octobre via le site web personnel de l'artiste. Il sera rediffusé à toutes les heures afin de couvrir tous les fuseaux horaires de la planète. L'HEBDO JOURNAL