

Autore: GILLAN, IAN BAND

Titolo album: DVD - Live At The Rainbow 1977

Nazionalità: Inghilterra

Etichetta: Angel Air Waves

Anno di pubblicazione: 2006

Voto medio: 8

Recensito da Daniele Cutali

Gli anni dell'interregno per l'urlatore porpora...

Ian Gillan lasciò i Deep Purple nel 1973 proprio dopo la pubblicazione dell'acclamato album "Who Do We Think We Are?", a causa di forti contrasti interni con il chitarrista Ritchie Blackmore. Il grande cantante urlatore formò una band tutta sua e quindi dopo tre anni pubblicò, nel 1976, il suo primo disco solista con essa. Quell'album adesso introvabile era "Child In Time" e contiene una splendida cover della famosa canzone dei Purple, meno hard rock, meno nervosa e drammatica, con un'inclinazione più sognante e malinconica eseguita con molti sapori progressivi.

Esso segnò l'ascesa della prima formazione della Ian Gillan Band, rimarcata ancora nel 1977 dalla pubblicazione degli ottimi "Clear Air Turbulence" e "Scarabus", entrambi nello stesso anno ed entrambi con un particolare mood jazzato, un groove alieno a ciò che Gillan ci aveva abituati nella sua band porpora, e con straordinarie parti sperimentali sottolineate da interventi di flauto e sax. Tutto ciò, appunto, era abbastanza fuori dalla norma per un cantante che proveniva direttamente dall'hard rock milieu, ma Gillan desiderava fortemente cambiare aria dal ruvido sound purpleiano così approdò all'esplorazione di spiagge quasi progressive. Poi nel 1978 cambiò di nuovo tutto facendo retromarcia e tornando verso i sicuri e redditizi lidi dell'hard rock inglese, cavalcando con arguzia ed esperienza il crescente successo della New Wave of British Metal costituita da Judas Priest, Saxon e Iron Maiden su tutti.

Forte di una line-up creativa e potente composta da Ray Fenwick alla chitarra (Spencer Davis Group), Colin Towns alle tastiere, John Gustafson al basso (Quatermass e la prima vera band pre-Purple di Gillan, gli Episode Six), Mark Nauseef alla batteria e percussioni (Velvet Underground e gli Elf di Ronnie James Dio), e la sola e unica potente voce di Ian Gillan, questo dvd è una rara testimonianza visiva di quello "strano" buon periodo per il cantante inglese. Ripreso il 14 Maggio 1977, sono soltanto 34 minuti del concerto tenuto al Rainbow Theatre di Londra ma molto validi e preziosi per la tracklist proposta.

Il dvd si apre e si chiude con l'intro e l'outro di "Twin Exhausted" da "Scarabus", quindi tra le due c'è nel mezzo "Clear Air Turbulence" e "Money Lender" appunto dall'album "Clear Air Turbulence". Segue poi la fantastica "Child In Time" nella versione più ricca e sperimentale suonata dalla Ian Gillan Band in un'incredibile maniera il più vicina possibile a quella dell'omonimo album in studio del 1976. Non potevano mancare infine i più classici brani dei Deep Purple per la gioia del pubblico, "Smoke On The Water" - solo Gillan sa quante volte l'ha cantata nella sua vita dal '72 in poi - e "Woman From Tokyo", suonate comunque in un modo più funky e con più groove del solito, sperimentando senz'ombra di dubbio nuovi suoni e schemi. Che cos'è questo se non prog?

A dare valore aggiunto al dvd ci sono due interviste, una video a Ray Fenwick e una soltanto audio a Ian Gillan catturata durante la tournée della band in Giappone, e altre rare tracce audio. Un prezioso documento per la migliore band che Ian Gillan abbia mai avuto.