

Le Coin du DVD  
Le webmagazine québécois à propos des DVD

Les nouvelles Les critiques Les articles À propos du site

amazon.ca

matt damo  
The Infor

## Robin Trower & Jack Bruce - Seven Moons Live

Inakustik / Ruf / MVD

**Réalisateur:** Henk Van Engen

**Année:** 2009

**Classification:**

**Durée:** 90 minutes

**Ratio:** 1.78:1

**Anamorphique:** Oui

**Langue:** Anglais (DD51, DDST)

**Sous-titres:**

**Nombre de chapitres:** 15

**Nombre de disques:** 1 (DVD-9)

**Code barres (CUP):** 710347301899



Ce DVD est disponible chez: [Amazon.ca](http://Amazon.ca)

### Selon Sébastien Cassou

4 décembre 2009

Ayant récemment gagné une bataille contre le cancer, il fait bon de revoir le légendaire bassiste Jack Bruce s'en donner à coeur joie en concert en reprenant quelques vieux morceaux du mythique Cream, mais aussi en y ajoutant pas mal de nouvelles compositions qu'il a écrites depuis peu avec son complice, le guitariste Robin Trower. Bien que ces deux vieux routiers aient des dizaines de succès connus derrière la cravate - on se rappellera qu'en plus de son trio avec Eric Clapton et Ginger Baker, Bruce fit également partie de Family et de Blind Faith et contribua à la légendaire "Layla" et Trower fit partie, lui, de la première mouture de Procol Harum - il est rafraichissant de voir que pour ce concert, ils se concentrent sur leur disque le plus récent, "Seven Moons", et nous livrent des compositions intéressantes, bien que peu originales. On ne montrera pas à deux vieux singes à faire des grimaces!

Les deux amis sont donc en forme, avec peut-être la voix de Bruce ayant pris un petit coup de vieux. Accompagnés par le batteur Gary Husband, ils nous donnent une performance bien sentie, énergique et musicale à souhait. Pas d'excès comme au temps de leur jeunesse, mais du bon vieux rock pesant et plaisant. La qualité des nouvelles compositions nous rappelle le fait que Bruce était le compositeur responsable de la plupart des chansons de Cream et que bien que Clapton en ait été le plus connu, c'est bien le bassiste qui en fournit le catalogue impressionnant de succès. Trower quant à lui ajoute sa touche lyrique, "hendrixienne" par moments il est vrai, mais toujours émotive à fond.

Au programme, outre les succès de "Cream" "Sunshine of Your Love" et les rappels "White Room" et "Politician", on retrouve "Carmen" de RobinTrower plus une série de nouvelles compositions: "Seven Moons", "Lives of Clay", "Distant Places of the Heart", "She's Not the One", "So Far to Yesterday", "Just Another Day", "Perfect Place", "Bad Case of Celebrity", "The Last Door" et "Come to Me".

Bref, un concert intime étonnamment intéressant où les deux musiciens montrent qu'ils ont encore des choses